

Pont-des-Trous « Mc Donald's » ?

C'est avant tout de son patrimoine ancien que Tournai tire son principal (si pas le dernier) atout pour attirer le visiteur, qu'il soit touriste ou investisseur. Que les choses soient claires : l'architecture de notre temps (contemporaine) a sa place à Tournai... mais pas nécessairement la « première place » que voudraient pourtant lui donner certains politiques « éclairés ».

Ce qui fait que Tournai est encore aujourd'hui considérée par les meilleurs guides de voyage comme une ville « qui vaut le détour » (et ce malgré les bombardements mais aussi les erreurs de gestion publique d'un passé plus récent) est le résultat d'un long processus de sélection au cours duquel chaque siècle a légué à Tournai des édifices représentatifs de leur temps. A cet égard, l'architecture contemporaine apportera - elle aussi - sa souhaitable contribution à notre patrimoine commun, comme l'ont fait avant elle les styles art déco, art nouveau, néo-gothiques, néo-classiques, louis XIV (et ses déclinaisons), baroques, gothiques, romans, etc...

Ne soyons pas naïfs en attribuant à l'architecture contemporaine toutes les vertus ! Un peu de modestie siérait à la majorité PS/MR qui a détourné le résultat de la consultation populaire pour réussir à imposer un pont-des-trous new-look façon « Mc Donald's ».

Tout n'est cependant pas perdu... Il existe des raisons d'espérer que la greffe du contemporain prenne à Tournai pourvu que les choix soient avisés ! Initiés par le cdH entre 2006 et 2012, les plans de la future extension du musée des Beaux-Arts sont prometteurs tandis que la récente rénovation du conservatoire - aux colonnades vitrées - démontrent qu'il est possible de réussir ce mariage délicat entre l'ancien et le contemporain...

Les outils ne manquent pourtant pas : les concours d'architecture et les consultations populaires permettent de fédérer la population autour de projets sensibles. Un poids plus important devrait être accordé aux avis souvent judicieux de la CCATM.

Face à certains promoteurs parfois plus soucieux de rentabiliser leurs aménagements que de prendre en compte la qualité architecturale de leurs immeubles et de la ville, l'autorité communale doit s'ériger en interlocuteur constructif mais exigeant. Ne passons pas non plus à côté du formidable potentiel d'idées novatrices que recèle notre école d'architecture récemment installée en centre-ville !

En résumé, le Tournai de demain ne se construira pas sans le respect du Tournai du passé.

Proches de nous, des villes comme Courtrai, Gand, Malines et Mons ont su valoriser avec bon sens leur patrimoine ancien. Leur succès est éclatant !

A quand un peu de bon sens à Tournai ?

Retrouvez-vous sur : www.lecdhtournai.be